



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



7º ROTEIRO 2021 - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO- COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS

PROFESSORA: ADRIANA 5º Ano A

SANDRA 5º ANOS BeC

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, ARTE,

EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 à 16 de abril de 2021

Senhores pais e responsáveis

Seu filho deverá realizar todas as atividades no próprio roteiro. Ele terá o período de 12 a 16 de abril para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

Professoras

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- ➤ Língua Portuguesa: Gênero textual- informativo –(Cartaz e propaganda). Leitura, compreensão, interpretação e ortografia N/M.
- > Matemática: Números naturais: escrita por extenso, antecessor e sucessor, situaçõesproblemas envolvendo multiplicação, divisão e fração.
- > Ciências: Saúde bem-estar Combate à dengue. Leitura e atividades de fixação.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS

- Para ler e compreender um texto informativo, seu vocabulário e entender a estrutura.
- Para resolver atividades variadas seguindo as regras do sistema de numeração decimal.
- Para sensibilizar o aluno sobre o combate ao mosquito.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organize seus estudos!!
- Realize as atividades com atenção e capricho.
- Realize as atividades seguindo as datas do roteiro.
- Treine a leitura todos os dias.
- Ouvindo os áudios explicativos ou vídeos que a professora mandar.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

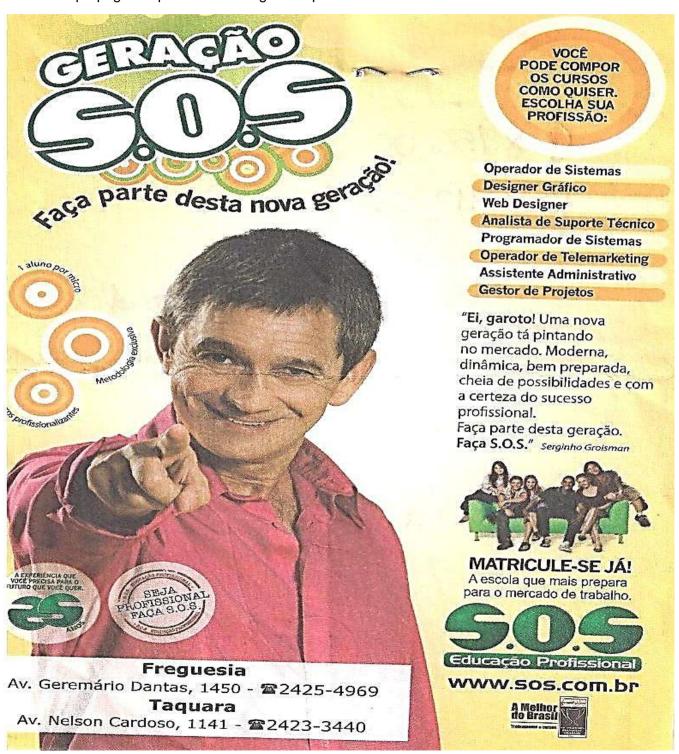
- Resolvendo as atividades proposta para a semana.
- Solucionando as atividades que foram selecionadas para semana
- Interpretando as informações contidas no texto.

Rolândia, segunda-feira 12 de abril de 2021.

LÍNGUA PORTUGUESA

Propaganda: A propaganda está ligada à prática de anunciar, propagar ideias e informações sobre um determinado produto, serviço, instituição, campanha política ou crenças. É uma estratégia que pode aparecer em praticamente qualquer área, sempre com o objetivo de influenciar e persuadir o público sobre determinado assunto ou para apoiar uma causa em particular.

Observe a propaganda para resolver algumas questões:



| | sponda: | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|----|--|
| a. | A finalidade dessa propaganda é: | | | | | | | |
| () anunciar um show()divulgar alguns cursos() mostrar umas promoções | | | | | | | | |
| | | | | | | | (|) oferecer um emprego |
| | | | | | | | b. | O título desta propaganda está escrito em letras grandes para: |
| (|) enfeitar a propaganda | | | | | | | |
| (|) atrair a atenção do leitor | | | | | | | |
| (|) apresentar o Serginho Groisman | | | | | | | |
| (|) demonstrar que tem uma frase logo abaixo | | | | | | | |
| C. | Por que um dos textos localizados a direita do cartaz está entre aspas? | | | | | | | |
| d. | Suponha que você queira fazer um dos cursos, quais as maneiras que a propaganda expõe como forma de contato? | | | | | | | |
| d. | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | expõe como forma de contato? | | | | | | | |
| | expõe como forma de contato? Essa propaganda foi feita para: | | | | | | | |
| e. (| expõe como forma de contato? Essa propaganda foi feita para:) crianças () jovens | | | | | | | |
| e. (| Essa propaganda foi feita para:) crianças () jovens) idosos () mulheres "Uma nova geração está pintando no mercado". Segundo o texto, a alternativa que | | | | | | | |
| e. (| Essa propaganda foi feita para:) crianças () jovens) idosos () mulheres "Uma nova geração está pintando no mercado". Segundo o texto, a alternativa que indica o mesmo sentido da frase em destaque é: | | | | | | | |
| e. (| Essa propaganda foi feita para:) crianças () jovens) idosos () mulheres "Uma nova geração está pintando no mercado". Segundo o texto, a alternativa que indica o mesmo sentido da frase em destaque é:) Uma nova geração está pintando o supermercado. | | | | | | | |

CIÊNCIAS



O QUE É DENGUE?

Dengue é uma doença infecciosa febril causada por um vírus e transmitida pela picada da fêmea do mosquito <u>Aedes aegypti</u>, principal vetor da doença. A palavra "dengue" tem origem <u>espanhola</u> e significa "manha" ou "melindre", referindo-se ao estado em que se encontra o indivíduo doente.

TRANSMISSÃO

A transmissão se dá pela picada do mosquito Aedes aegypti. Quando esse mosquito pica uma pessoa contaminada com o vírus, passa a transportar o vírus da dengue durante toda a sua vida e transmiti-lo para as pessoas que picar após. O ciclode transmissão ocorre do seguinte modo: a fêmea do mosquito deposita seus ovos em recipientes com água. Ao saírem dos ovos, as larvas vivem na água por cerca de uma semana. Após este período, transformam-se em mosquitos adultos, prontos para picar as pessoas. O Aedes aegypti procria em velocidade prodigiosa e o mosquito da dengue adulto vive em média 45 dias. Uma vez que o indivíduo é picado, demora no geral de três a quinze dias para a doença se manifestar. A dengue só pode ser transmitida pela picada do mosquito. **Dengue, Zica e Chikungunya** são doenças adquiridas através da picada da fêmea do mosquito Aedes aegypti, mais conhecido como mosquito da dengue. Somente a fêmea é hematófaga, ou seja, somente ela se alimenta de sangue humano porque precisa dos elementos presentes no sangue para postura dos ovos.

SINTOMAS DA DENGUE

- ✓ Dorde cabeça e nos olhos.
- ✓ Febre alta (muitas vezes passando de 40 graus).
- ✓ Dor nos músculose nas juntas.
- ✓ Manchas avermelhadas por todo o corpo.
- ✓ Falta de apetite.
- ✓ Fraqueza.
- ✓ Em alguns casos, sangramento de gengiva e nariz.



TRATAMENTO

A dengue não tem um tratamento médico específico, como também ainda não possui uma vacina de prevenção. Tomar muito líquido para evitar desidratação e utilizar medicamentos para baixar a febre e analgésicos são as medidas de rotina para aliviar os sintomas. Pacientes com dengue, ou com suspeita da doença, precisam de assistência médica. Sob nenhum pretexto, devem recorrer à automedicação.

PREVENÇÃO

Prevenir é a melhor forma de evitar a **Dengue**, **Zica** e **Chicungunya**. As maiores partes dos focos do mosquito estão nas casas, assim as medidas preventivas envolvem o nosso quintal e também os dos vizinhos. A melhor forma de se prevenir da dengue é combater os focos de acúmulo de água, que são locais propícios para a criação do mosquito transmissor da doença. Para isso, é importante não acumular água em latas, embalagens, copos plásticos, tampinhas de refrigerantes, pneus velhos, vasinhos de plantas, jarros de flores, garrafas, caixas d´agua, tambores, latões, cisternas, sacos plásticos e lixeiras, entre outros. Enfim a única maneira de evitar a dengue é não deixar o mosquito nascer. Para isso, é necessário acabar com os criadouros. Portanto, não deixe a água, mesmo limpa, ficar parada em qualquer tipo de recipiente.

ATIVIDADES:

| 1- | RESPONDA: |
|----|---|
| a) | De acordo com o texto o que é dengue? |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| h) | Quais são os sintomas de uma pessoa com dengue? |
| D) | Quais 340 05 Sintomas de uma pessoa com dengue: |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

Rolândia, terça-feira 13 de abril de 2021.

a. Onde você poderia encontrar essa propaganda?

LÍNGUA PORTUGUESA

Veja a propaganda:

PROPAGANDA "TURMA DA MÔNICA - PERDIGÃO"



ANALISE O CARTAZ E VERIFICANDO QUE O MESMO SE TRATA DE UMA PROPAGANDA, PARA VENDER ALGO.

| R | es | n | ^ | n | Ы | 2 | |
|--------------|----|---|---|---|---|---|---|
| \mathbf{r} | 53 | u | u | ш | u | а | _ |

| (|) No hospital. |
|----|---|
| (|) No supermercado. |
| (|) No mural da escola. |
| (|) Na farmácia. |
| b. | Escreva dois verbos (ações) que aparecem na propaganda. |
| | |

c. Na compra de 3 produtos Turma da Mônica Perdigão, o que a pessoa ganha?

| d. A | palavra "COLORIR" é sinônimo de: | |
|------|----------------------------------|--|
| a) (|) desenhar. | |

- a) () desenhar b) () pintar. c) () apagar.
- d) () borrar

| | stão escritas em letras maiores para: |
|--|---------------------------------------|
| a) () enfeitar a propaganda. | |
| b) () mostrar que todo produto ve | m com dois brindes. |
| c) () atrair a atenção do leitor.d) () mostrar que há duas frases | na propaganda |
| u) () mostrar que na duas nases | па ргораданца. |
| f. Essa propaganda da marca PER | DIGÃO tem o objetivo de: |
| a) () ensinar as crianças a pintar. | |
| b) () vender gibis. | |
| c) () distribuir giz de cera gratuita | |
| d) () vender produtos da Turma d | a Mônica Perdigão. |
| | MATEMÁTICA |
| 1- Observe os seguintes numera | ais: 2348- 987- 6522- 1009 |
| . Cocon coogamnoonamnoo | |
| a) Escreva por extenso cada um | deles: |
| | |
| | |
| | |
| b)Dê o antecessor e o sucessor | de cada um: |
| , | |
| | 2348 |
| | 987 |
| | 6522 |
| | 1009 |
| c) Coloque-os em ordem cresce | nte: |
| | |
| | |
| Delândie autote feire 45 | do obril do 2024 |
| Rolândia, quinta-feira 15 (| de abrii de 2021. |
| | |
| | |
| | AULAS ESCÍFICAS |

AULAS ESCÍFICAS ARTE

PROFESSORA: MARIA DE LOURDES E EDNA SUELI

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 Á 16 de Abril de 2021.

ALUNO (A): TURMA: 5º ano

O QUE ESTUDAR?

- Manifestações Culturais e Artísticas: Cultura Indígena
- Elementos da Composição: planos e a bidimensionalidade.

PARA QUE ESTUDAR?

- Reconhecer e valorizar as origens indígenas na cultura do nosso país;
- Perceber a bidimensionalidade;

COMO ESTUDAR?

 Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.

COMO REGISTRAR?

• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, lápis de escrever e lápis de cor.

ARTE

- Olááá! Pense um pouco sobre o que você sabe da cultura indígena em nosso país!
- > CURIOSIDADES: Você sabia que vários dos nossos hábitos foram herdados da cultura indígena? Um dos costumes mais importantes é o de tomar banho todos os dias; pois em outras culturas, como nos países europeus, é comum as pessoas passarem dias sem tomar banho. Ainda bem que os índios nos povo ensinaram isso. assim somos um bem cheirosinho. Também aprendemos com eles o uso de chás e plantas medicinais para curar doenças, pois muitos dos remédios que compramos hoje nas farmácias tiveram suas fórmulas baseadas em chás indígenas. É influência deles também o uso de redes para dormir; as várias danças, principalmente as da região Norte do Brasil: o consumo de algumas raízes como a mandioca, e, grãos como o milho, dentre outros alimentos. E, ainda várias canções e lendas do folclore brasileiro.

> AGORA, RESPONDA PARA MOSTRAR O QUE VOCÊ SABE E ENTENDEU:

| Índio | | | | | | |
|--------|---------------|---------------|---------------|-------------|-------------|------|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| 2) Nas | ua opinião, o | qual é a impo | ortância do í | ndio para o | nosso país? | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

| ATIVIDADE: | Retratando o Índio de hoje em uma composição bid a altura e a largura do retângulo e desenhe um índ | imensional. |
|---------------|--|-----------------------|
| bem esse espa | a altura e a largura do retangulo e desenne um ind ço bidimensional. | dio atuai, explorando |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| Α | | |
| L | | |
| т | | |
| • | | |
| U | | |
| R | | |
| A | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

LARGURA

EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORAS: ANDRÉIA / EMANUELLE

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 A 16 DE ABRIL DE 2021.

NOME: _____TURMA: 5º ANO____

1- O QUE VAMOS APRENDER?

GINÁSTICA

2 - PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

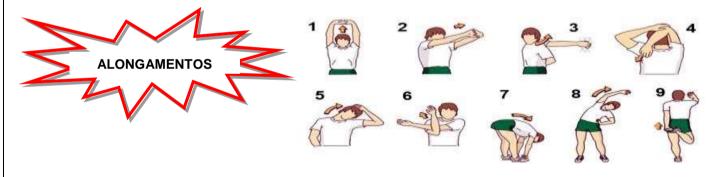
CONHECER E COMPREENDER O PRÓPRIO CORPO, AS HABILIDADES, ESTRUTURAS E COORDENAÇÃO MOTORAS, ORIENTAÇÃO E ESTRUTURAÇÃO ESPAÇO TEMPORAIS, ESQUEMA E PERCEPÇÃO CORPORAIS.

3 - COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?



Como vimos em nossas aulas anteriores, a ginástica envolve a prática de uma série de movimentos que exigem força, flexibilidade, agilidade, ritmo e coordenação motora. Em nossa aula de hoje daremos continuidade ao conteúdo da ginástica, onde iremos realizar alguns tipos de saltos mais usados em apresentações de séries ginásticas.

VAMOS PARA A PRÁTICA!



Manter-se em cada posição por 10 segundos

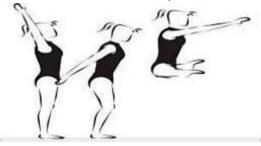
Existem vários tipos de saltos na ginástica: grupado, afastado, estendido, espacate (espacato), tesoura, carpado, etc. Iremos executar alguns deles:

A. Salto estendido (esticado ou em extensão): saltar para cima, esticando o corpo e levantando os braços para cima.

B. Salto grupado (engrupado): saltar para cima e flexionar (dobrar) as pernas tentando segurar os joelhos (se não der tempo de conseguir segurá-los, apenas toque neles).



C. Salto afastado: saltar para cima e afastar (abrir) as pernas.



D. Salto carpado: saltar para cima com as pernas estendidas formando um ângulo com o tronco. É semelhante ao salto afastado, porém as pernas devem estar unidas.



Após a execução e aprendizagem desses tipos de salto, vocês deverão realizar 5 saltos em sequência, ou seja, um de cada exemplo. Realizar 5 séries de 5 saltos. Ao término de cada série descanse um pouco, beba água e retorne à atividade novamente até concluir as séries.

COMO VAMOS REGISTRA ESSE CONTEÚDO: Você pode estar fazendo o registro no próprio roteiro se for impresso, caso contrário, poderá responder em uma folha de sulfite ou de caderno. NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR O NOME E A TURMA OK!

RESPONDA:

| 1) | Quais são os tipos de saltos que estudamos nesse roteiro? |
|-----|---|
| R.: | |
| | |
| | |
| 2) | Qual salto você mais gostou de realizar? E qual você teve mais dificuldade? |
| R.; | |



LÍNGUA INGLESA

PROFESSORAS: ROSANA E MARIA ANGELA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

| NAME: | TURMA: 5º ANO: |
|-------|----------------|
| | |

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: de 12 a 16 de abril de 2021

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMOREALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AO VOCABULÁRIO REFERENTE AOS NÚMEROS DE 0 À 100

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE PALAVRAS CONDIZENTES COM O VOCABULÁRIO REFERENTE AOS NÚMEROS DO 0 AO 100, QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS A SEGUIR.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS:

ASSISTIR AO VÍDEO ILUSTRATIVO SUGERIDO NO LINK:

https://www.voutube.com/watch?v=8Bc7vIdhfwQ

https://www.youtube.com/watch?v=UYnA7W0vHeQ

- REALIZAR A LEITURA DO VOCABULÁRIO EM CONJUNTO COM O VÍDEO DA PROFESSORA PARA MEMORIZAÇÃO DA PRONÚNCIA;
- EXECUTAR A ATIVIDADE PROPOSTA.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS E BORRACHA.

| DATE: | //2021. | |
|-------|---------|--|
| | | |

NAME:



| 41 | | | |
|----|--------|----|-------------|
| 11 | I loue | 05 | números |
| -, | | | 11011101 00 |

- 2
- 3
- 4
- J.
- 7
- 8
- 9

| - | _ | _ | _ | _ | - |
|---|---|-----|---|---|---|
| | T | ٦r | e | 2 | |
| | П | II. | 2 | c | |

- Eight
- One
- Nine
- Two
- Ten
- Four
- Five
- Six
- Seven

2) Coloque os números em PORTUGUÊS.

- a) Thirteen _____
- b) Eleven
- c) Fourteen_____
- d) Nineteen _____
- e) Twenty _____
- f) Seventeen____
- g) Fifteen _____
- h) Eighteen _____
- i) Sixteen _____
- j) Twelve _____

Rolândia, quinta-feira 15 de abril de 2021. LÍNGUA PORTUGUESA

• Observe a propaganda:



- 1. Responda as questões:
 - a. Como se chama a peça teatral?
 - b. Em que dias da semana e em qual horário as crianças podem assistir à peça?
 - c. Qual é o valor da entrada na promoção, para crianças e adultos?
 - d. A temporada está no início ou no fim? Copie o trecho da propaganda que confirma sua resposta.
 - e. Onde será a apresentação da peça? E qual é o endereço desse local?

| | | CAPINA | TROCO |
|----|----|---|--|
| | | CITURA | MASO |
| | | TABORETE | POBA |
| | | VALETE | IPOSTO |
| | | LIPEZA | SEGUDO |
| | | SEMETE | EBRULHAR |
| | | EBLEMA | CABALHOTA |
| | | MORAGO | PIÇAR |
| | | PIMETA | EBAIXO |
| | | TEPESTADE | |
| | | MADIOCA | |
| | | MATEN | //ÁTICA |
| | | | - |
| | | Resolva as situações problemas | |
| | a) | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | mácia de 265 reais e outra no açougue de 187 sua carteira calcule: Qual o valor total das dívidas |
| | | de Paulo? Qual o valor que sobrará para e | |
| | | · | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| R: | | | |
| | | Polândia rocobou 048 dosos do vacinas a | ue serão divididas entre os 4 postos de saúde da |
| | D) | cidade. Quantas doses de vacinas cada p | • |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| R: | | | |
| | | | |
| | | | |
| | c) | Preciso trocar os pneus do meu carro. S pagarei no total nos 4 pneus? | Se cada um dos pneus custa 231 reais, quanto |
| | | pagarer no total nos 4 prieds? | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| _ | | | |
| R: | | | |
| | | | 1! |
| | | | |

2-COMPLETE AS PALAVRAS COM ${\bf M}$ OU ${\bf N}$.

Rolândia, sexta-feira 16 de abril de 2021. LÍNGUA PORTUGUESA

18 DE ABRIL - DIA NACIONAL DO LIVRO INFANTIL

Comemora-se, em 18 de abril, o Dia Nacional do Livro Infantil. A existência dessa data é um reconhecimento à importância da literatura voltada às crianças, fonte de estímulo à criatividade e à imaginação de seus leitores, o que contribui para o desenvolvimento intelectual e para a formação de um público leitor de fábulas, contos, romances, textos teatrais, poemas, ou seja, para a consolidação de um público leitor de literatura. Além de que, ao ser no dia 18 de abril, além do livro infantil, exalta-se o mais importante escritor brasileiro desse gênero: Monteiro Lobato.

Por que o Dia Nacional do Livro Infantil é 18 de abril?

Essa data foi escolhida porque foi nesse dia e mês, do ano de 1882, que **nasceu o escritor brasileiro Monteiro Lobato**. Afinal, que melhor data para se celebrar o livro infantil do que o aniversário desse **escritor pioneiro**, ou seja, o primeiro, no Brasil, a dedicar-se à produção literária voltada às crianças?

Quem ainda não o leu ou não assistiu à sua adaptação televisiva, certamente já ouviu falar d'O Sítio do Pica-Pau Amarelo. Essa obra, publicada em 1920, deu vida a personagens inesquecíveis, como Emília, Dona Benta, Tia Nastácia, Tio Barnabé, Narizinho, Pedrinho, Visconde de Sabugosa, Rabicó, entre outros do folclore nacional e da mitologia grega.

Portanto, ao ser criado, em **8 de janeiro de 2002**, por meio de aprovação da **Lei nº 10.402**, o Dia Nacional do Livro Infantil, comemorado em 18 de abril, homenageia não só o livro infantil, mas também o escritor Monteiro Lobato, considerado o pai da literatura infanto-juvenil.

O que é comemorado no Dia Nacional do Livro Infantil?

Comemora-se, nessa data, a **importância da produção literária voltada ao público infanto-juvenil.** Estruturada nas formas de <u>fábula</u>, conto, poema, teatro e romance, exalta-se, em 18 de abril, a literatura que constitui a **base da formação de novos leitores**. Afinal, dificilmente encontraremos leitores vorazes, ou seja, aqueles que devoram um livro atrás do outro, que não tenham iniciado o gosto pela leitura literária na infância, com base na leitura ou na audição de histórias divertidas, misteriosas, cheias de aventuras e de peripécias que povoam inúmeros livros infantis, como *O Sítio do Pica-pau Amarelo*, de Monteiro Lobato.

Assim, comemora-se, no Dia Nacional do Livro Infantil, todo um universo de **possibilidades criativas e imaginativas** que se apresentam aos pequenos leitores em formação, os quais se aventuram nas páginas ficcionais de um livro que, muitas vezes, **instigará sua imaginação** e, consequentemente, expandirá sua percepção do mundo.

Monteiro Lobato

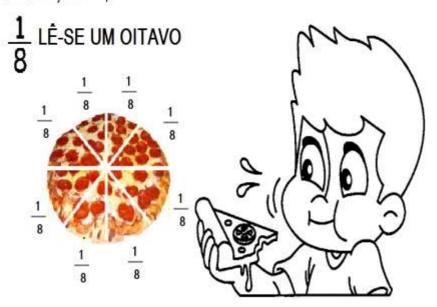
Monteiro Lobato nasceu em **18 de abril de 1882,** no interior de São Paulo, **na cidade de Taubaté**. Formou-se em Direito e atuou como promotor público de justiça até tornarse fazendeiro, após receber uma propriedade rural como herança de seu avô. Interessado pelo cotidiano interiorano que o cercava, **escreveu** <u>contos</u> **em jornais e revistas retratando o homem do campo**, seus hábitos e costumes, e principalmente a miséria à qual era submetido. Reuniu muitos desses textos narrativos no livro *Urupês*, publicado em 1918, trazendo ao público, em um dos contos dessa obra, o famoso personagem Jeca Tatu.

| a) Por que o dia Nac | ional do livro infantil é 18 de abril? |
|--|--|
| | |
| | |
| b) Quem foi Monteiro | Lobato? |
| | |
| | |
| | |
| | |
| c. Marque um X no t | ipo de texto que estamos estudando? |
| () poesia | () informativo |
| · | |
| () poesia () conto | () informativo () fábula |
| () poesia () conto | () informativo |
| () poesia () conto d. Retire do texto intermediário, no | () informativo |
| () poesia () conto d. Retire do texto intermediário, no Exemplo: canto - | () informativo () fábula 3 palavras com "N" intermediário,3 palavras co qual ele se encontra no meio da palavra bengala – banco |
| () poesia () conto d. Retire do texto intermediário, no Exemplo: canto - | () informativo |

MATEMÁTICA

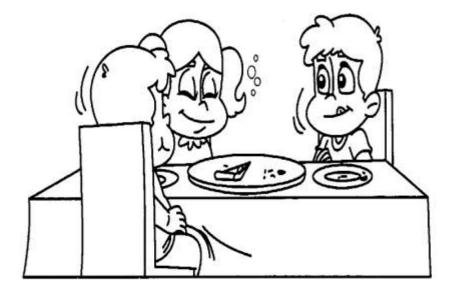
FRAÇÕES SÃO AS PARTES EM QUE É DIVIDIDO UM TODO.

Exemplo: Pegamos uma pizza (um todo) e a dividimos em oito pedaços, agindo assim estamos fracionando a pizza e cada pedaço será igual a uma fração da pizza ou...



Quando representamos uma fração, como 2 (DOIS QUINTOS):

- o número de cima, no caso o 2, é o numerador (INDICA A QUANTIDADE DE PARTES QUE FOI CONSIDERADA) -
- o número debaixo, no caso o 5, é o denominado (Indica a quantidade que a parte inteira foi dividida).



QUADRO FRACIONÁRIO

1- Preencha os quadros, observando as figuras de acordo com o modelo:

| Α | В | С | D | E |
|--------|--------------------|------------------|--------|---------------|
| | | | | |
| Figura | Partes pintadas | Total das partes | Fração | como se lê |
| A | 1 | 2 | 1/2 | um meio |
| В | | | | |
| С | | | | |
| D | | | | |
| E | | | | |